

Hamnposten

juni 2021

SKÄLDERVIKEN - POMONA - LUNTERTUN



Björkvik

Ett hus med mycket historia, berättad av Kerstin Paulsson

Konst i Skälderviken

Rune Brännborn och hans konstnärsskap presenteras av Jan Roth

Valhallskonsortiet

Historien här skriven av Lennart Ohlsson

Vilket år...

Detta verksamhetsår liknar inget annat. Den påverkan som coronapandemin utgjort, har förändrat mycket. För Byalagens styrelse har det inneburit att inga fysiska styrelsemöten kunnat genomföras. Istället har vi varje månad sammanställt en protokollförd lägesrapport från alla arbetsgrupperna. Som en följd av pandemin har vi skjutit på årsmötet från februari, fram till den 25 augusti. Trots pandemins olägenhet har det fört med sig nya trevliga umgängesformer utomhus, såsom grillträffar och picknick i det gröna. Naturligtvis med behörigt avstånd från varandra. En annan företeelse som blivit populär är åretruntbad! Om det beror på pandemin vill jag låta vara osagt, men i vart fall är det en lycka att vi under denna trend har en fungerande badbrygga med stege som möjliggör denna särregna sysselsättning på hemmaplan. Av alla positiva saker som hänt i byn framstår segern i distriktsfinalen i Vi i femman som extraordinär. Vi gratulerar femteklassarna på Errarps skola så mycket!

I detta nummer presenterar vi också en lokal konstnär med många strängar på sin lyra, nämligen Rune Brännborn. En färgstark Skälderviksbo!

Lennart Ohlsson ger oss en bild, från då och nu, om Valhallskonsortiet.

Kerstin Paulsson berättar om Villa Björkvik, ett av våra mest betydande hus i Skälderviken.

Fredrik Henriksson och Mats Holm visar på hur viktigt det är med grannsamverkan och att vara med på Larmlistan. Om du inte är med på Listan, så anmäl dig!

Vid årsmötet den 25 augusti, byter Barn- och Ungdomsgruppen namn till Aktivitetsgruppen. Ett mera passande namn för denna aktiva grupp!

Till hösten kommer än en gång en konstinstallation att göras på Sven Jons udde. I år blir det konstnären Amanuelabiy Abraham Gameda som svarar för installationen.

Så må vi då hoppas på att coronavaccinationerna kan slutföras under sommaren så livet kan återgå till det normala. Men trots coronan så hoppas jag och hela styrelsen, att ni alla får en skön sommar med många bad och mycket uteliv!

Toiny Böös

Hamnposten nr 2 - 2021

Årgång 23

Hamnposten delas ut till samtliga 671 hushåll i Skälderviken, 261 hushåll på Pomona och 110 hushåll i Luntertun norr om Varvsvägen.

Skickas också till medlemmar i Skäldervikens Byalag i förskingringen.

Vi tar gärna emot artiklar och annat material från våra medlemmar.

Tack till alla som bidragit till detta nummer.

Toiny Böös, Torgny Bergström och Lars Sumner har sammanställt materialet.

Valhallsskogen – en lägesrapport

I september satte planarbetet igång med Midrocs ansökan om att få bygga i en del av Valhallsskogen mitt emot Errarps skola. Nu väntar vi på att ett förslag ska komma ut på samråd, det var planerat att vara klart andra kvartalet 2021. Som det ser ut nu får vi snarare räkna med att samrådsförslaget kommer ut i slutet av året.

I januarinumret av Hamnposten redogjorde vi resultatet av den enkät vi skickat ut för att få reda på vad befolkningen i närområdet tyckte om planerna på att bygga i Valhallsskogen. Svaret var tydligt, 85% tyckte inte att det skulle byggas, medan 1,5% var oreserverat för Midrocs ansökan. De övriga kunde tänka sig att det byggdes, men inte i den skalan och gärna ett äldreboende och framförallt att resten av skogen bevarades som skog. Skeldervikens Byalags styrelse har alltså att verka för att det inte ska byggas i skogen.

Eftersom vi såg det som mycket angeläget att de politiker i Ängelholms kommun som har sista ordet i denna process ska veta vad vi tycker så skickade vi Hamnposten till dem.

Tre politiska partier har under våren velat träffa oss just för att vi tillsammans skulle få möjlighet att fördjupa oss i frågan. Hittills har vi haft enskilda träffar runt en kopp kaffe med Moderaterna, Engelholmspartiet och Socialdemokraterna. Vi har fått klart för oss att inget av dessa partier ser detta som en enkel fråga med en klar utgång. Vi är så här långt glada över den öppenhet och lyhörddhet vi mött.

När planförslaget kommer ut på samråd blir det allvar. Då ska vi ta reda på hur varje parti i Kommunfullmäktige ställer sig till samrådsförslaget.

Vi fortsätter att redovisa vad vi gör, i Hamnposten, på vår hemsida och om det behövs med en lapp i lådan.

Efter att tidningen gått i tryck har det hänt saker.

Kommunstyrelsens ordförande Robin Holmberg har, för den blågröna majoritetens räkning, förslagit att planprocessen för Valhallsskogen avbryts.

Extra KS 2021-06-21 röstade enhälligt för att avbryta planprocessen för Valhall 6:1.

Kallelse till Årsmöte

Den 25 augusti kl. 19.00 i ÄSSS klubbhus.

Årsmötet ska hållas i februari månad, så blev det inte i år. Vi flyttade fram det till sommaren eftersom vi tycker att det är mycket bättre att träffas på riktigt än genom en dator eller mail. På dagordningen står genomgång av verksamhet och ekonomi för 2020 och val till styrelsen och grupperna. Underlaget till allt som ska beslutas på årsmötet kommer att finnas på vår hemsida www.skelderviken.se senast 1 augusti. Vi kallar också till årsmötet på våra anslagstavlor och facebook och instagram.

Nu håller vi tummarna för en fin sommar med restriktioner som tillåter oss att träffas.

Sven Jons brygga

Nu får alla vinterbadare sällskap av sommarbadarna. I våras passade vi på att byta ut de nedersta trasiga stegen på vintertrappan. Flotten ska kläs in med låga bänkar över tunnorna och förses

med en stege innan det är dags för sjösättning. Vi har under våren också graverat in 13 nya namn på personer som vill vara med och bidra till kostnader för bryggan.



Slätter på Sven Jons udde

Lördagen den 14 augusti kl. 10.00 träffas vi för att räfsa ihop gräset vi slagit några dagar tidigare. Ta med räfsa och handskar. Vi bjuder på lunch vid 12-tiden. Blir vi några stycken går det som en dans.

Vi som gillar öppna landskap.



Boule på torget!

Onsdagar och söndagar spelar vi boule på torget. Du är välkommen att delta. Inga krav på förkunskaper, du behöver inte ens ha egna klot för att prova på. Klockan 10.30 börjar vi.



Barn- och Ungdomsgruppen byter namn till AKTIVITETSGRUPPEN

Vi vill skapa tillfällen där alla i Skälderviken, Pomona och Luntertun kan träffas och umgås. Vi värnar om vår gemenskap och närmiljö och vill vara delaktiga i att ta hand om vår by. Vi bjuder då och då in er till grillträffar på olika platser i byn och vi skapar aktiviteter på Gamla Hamnens Dag och Jul i Skälderviken. Vi har planer för fler aktiviteter i byn och hoppas att det kan vara till glädje för alla som har möjlighet att delta. Följ oss på sociala medier. Till er som vill vara en del av planering eller komma med tips på passande aktiviteter - tveka inte att höra av er till oss.

Vad har hänt sedan sist?

Lövängen har nu rustats med asfalt under Pumptracken. Önskemålet kommer från barn i byn och det känns gott i hjärtat att de lyssnats på. Pannabanan

förses med konstgräs vilket kommer möjliggöra spel oavsett väderlek.

Lekplatsen intill Tennisvägen har fått en grill så fram med picknickkorgen och låt grilldoften sprida sig i byn, kan tro ni får sällskap i parken.

Sven Jons udde har fått fler sittbänkar till vår stora glädje nu när vädret är mer tillåtande för picknick vid havet.

Årskurs 5 på Errarps Skola kammade hem förstapriset!

Vi kan inte vara annat än stolta. Errarps femmor med Maya och Milton i spetsen tog sig till final och vann årets upplaga av Vi i femman. Stort GRATTIS från hela byalaget som jublade och bjöd på glass!

Inte lika goda nyheter har vi från Pomona.

I början av året kom till alla barns och



Grattis!



ungdomars glädje en sarg till bandyplanen på Pomona. Underbart är kort, ljudet tog enligt några boende i området för mycket plats och den plockades snabbt ner av kommunen.

Så även på lekplatsen vid Åkerövägen. Basketkorgarna som funnits sedan 70-talet plockades ner och sorgligt nog kom de aldrig upp igen.

Fortfarande går barnen hemma och väntar och vet inte riktigt var de ska ta vägen med sin spel- och leklust.

Varför blev det så här? När man inte är barn, när man växt ifrån gungorna och klätterställningen på lekplatsen, var ska man få leka då. Var finns deras naturliga yta?



Brottsligheten i Ängelholm

Kommunpolis Fredrik Henriksson intervjuas
av Mats Holm, Byalagets Granssamverkangrupp

Vad gör egentligen en kommunpolis?

Det är en ganska nyinrättad funktion, vars främsta syfte är att jobba brottsförebyggande, i nära samverkan med kommunen och andra intressenter, t.ex. granssamverkangrupper. Ett bra exempel är ett projekt, som pågår just nu: EST (Effektiv Samordning för Trygghet), där polisen, kommunen, fältassistenter, fastighetsägare och skolor samverkar i ett forum för att komma till rätta med aktuella problem, t.ex. klotter och annan skadegörelse.

Hur fungerar Granssamverkan i Ängelholm?

Engagemanget har ökat under senare år, och mina månadsbrev når ut till många tusen hushåll i kommunen. Larmlistan i ert eget Byalag är ett jättebra exempel på hur det kan fungera. Men jag vill gärna att det bildas ännu fler grupper för granssamverkan i kommunen, eftersom en fungerande granssamverkan är den kanske allra viktigaste faktorn i det brottsförebyggande arbetet!

Hur ser du på brottsligheten i Ängelholm, rent allmänt? Vilka större orosmoment upplever du?

Ängelholm har, i jämförelse med många andra kommuner, en rätt låg brottslighet, tack och lov, och det gäller även bostadsinbrotten, där vi under de senare åren sett en glädjande nedåtgå-

ende trend. Men det finns förstås orosmoln - ett är narkotikamissbruket som inte verkar minska, snarare tvärtom. Det leder väldigt ofta till andra typer av brottslighet, t.ex. stölder och rån. Ett annat problem i Ängelholm är närheten till E6 och E4. Många långtradarförare använder Ängelholm som paus- eller övernattningsställe, och vi har återkommande problem med stölder ur deras fordon. Och så har vi märkt en ökning av klotter och annan skadegörelse i kommunen. Vi har också noterat rätt många inbrott i förråd och garage – rätt ofta från olåsta lokaler. De inbrotten registreras inte i de månatliga rapporterna om bostadsinbrott.

Vem ligger bakom inbrotten?

Det är förstås en blandning av olika aktörer, allt ifrån internationella stöldligor som agerar helt professionellt, till narkomaner som vill få ihop snabba pengar till en fix. Jag kan inte se att den blandningen har förändrats påtagligt under senare år.

Hur stor procent av bostadsinbrotten klaras upp?

Alldeles för låg! Men jag måste samtidigt nämna att, om vi t.ex. påträffar ett fordon med prylar som uppenbarligen måste komma från inbrott, så kan vi väldigt sällan få de gripna personerna fällda för stöld, eftersom de vanligtvis

inte kan bindas till brottsplatsen. De kan istället bli fällda för häleri – i och för sig med i princip samma straffskala som stöld. Om stöldgodset är märkt och därmed spårbart, kan t.o.m. de rättmätiga ägarna få tillbaks sina saker, och man skulle ju då kunna betrakta brottet som ”upplårat”. Men så definieras inte brottet, eftersom vi inte har kunnat påvisa vem

som är tjuven. Fast, även med detta sagt – vi behöver absolut jobba vidare på att öka andelen upplårade inbrott! Här kommer vi nog att framöver få stor hjälp av wifi-kameror som nu installeras i allt fler bostäder!

Till sist – har du några bra tips till oss boende?

Jag brukar säga att det krävs tre faktorer för ett inbrott: 1) Ett lämpligt objekt, 2) Avsaknad av skydd, 3) En motive-rad gärningsman. Du själv som boende kan påverka de båda första faktorerna, och därmed reducera risken för att bli utsatt. Den tredje får de sociala myndig-



heterna ansvara för. Du ska alltså göra vad du kan för att försvåra stölder. Gör bostaden oattraktiv för inbrott med hjälp av larm eller kameror, lås om dig (även garage och förråd), gör det svårt att bryta sig in. Förvara värdeföremål säkert, märk och registrera dina prylar, samarbeta med dina grannar. Ställ obehagliga frågor till misstänkta personer!

Här finns fler tips: <https://polisen.se/utsatt-for-brott/skydda-dig-mot-brott/> och här finns ännu fler: <https://www.stoldskyddsforeningen.se/privat/sakerhetsguider/hus-hem/>

Teckna dig på Larmlistan!

Över 300 hushåll i Skälderviken och Pomona har tecknat sig på Byalagets ”Larmlista”. Du får på så sätt information om misstänkt verksamhet i grannskapet, rapporter från Polisen om begångna inbrott och många bra tips på hur du kan skydda din bostad mot inbrott. Ju fler vi är, desto bättre, så om du inte är medlem ännu, mejla:

anders.rehn3@gmail.com eller **mgoholm@hotmail.com**

Konst i Skälderviken

Av Jan Roth

Rune Brännborn har gjort sig känd som köpman och företagsbyggare i nordvästra Skåne. Han började sin handelsbana på Konsum i Broby och fortsatte i Kristianstad. Därefter köpte Rune egen bil och körde runt och sålde livsmedel på landsbygden.

Framgångarna blev stora först i Örkelljunga och sedan i Ängelholm och många andra orter. Och det rörde sig om allt mellan livsmedel, möbler, järn, blommor, kläder, lampor, färg, tapet och mycket mer.

Men en sida som Rune gärna återkommer till är hans konstnärskap.

–Jag började måla redan som barn hemma i Broby. Och i tonåren fortsatte jag mitt målande, bl.a. bytte jag en konfirmandkostym mot en tavla. Vid ett tillfälle blev det en cykel med ballongdäck på samma sätt.

–Under alla år i yrkeslivet var konsten min stora avkoppling. Jag målade först hemma i garaget och senare i min ateljé i ”huset på höjden” som många Skälderviksbor säger. Det var ett sätt att släppa dagens arbete och låta tankarna flöda fritt. Konsten har gjort att jag vid många tillfällen haft egna utställningar och deltagit i större utställningar.

–Tillsammans med Jan Roth, min gode vän sedan 45 år, har jag upplevt mycket roligt på dessa utställningar. Jan har inspirerat mig på



Rune Brännborn och Jan Roth, två Skälderviksbor som arbetat tillsammans många år.

Litografien ”Flygande puckar” delas ut med priset Granitpucken.



många sätt, bl.a. till någon av utställningarna. Här och i yrkeslivet har vi kompletterat varandra på ett fint sätt och gjort att vi gemensamt har kunnat genomföra så mycket.

–Under åren har jag ändrat stil, från att ha varit realist till att bli impressionist. Jag går helt upp i målningen när jag sätter på den

klassiska musiken och låter mina känslor fylla duken. Att måla i olja har varit min gren av konsten. –Skälderviken har gett mig så mycket inspiration, säger Rune. Inte bara naturen och havet utan människorna, som alltid hälsar på varandra. Och samhället är en pärla med närhet till stan, fin affär och service i form av bibliotek. För att inte tala om kommunikationerna.

–Innan vi flyttade till Skälderviken bodde vi i Laholm och det var Jan som också där inspirerade mig. Då bodde han med sin familj i Skälderviken och tipsade om en sommarstuga som var till salu.

Ett annat fritidsintresse är ishockey och Rögle. Rune har under många år tillsammans med Jan inte missat många hemmamatcher och också åkt iväg och sett en hel del bortamatcher.

–Rögle är så viktigt för ungdomarna



En avslappnad Rune Brännborn inför vernissagen av en utställning i Örkelljunga. Ett 50-tal konstverk sålde snabbt slut vid den utställningen.

och betyder jättemycket för Ängelholm. Ibland när vi varit ute och rest så känner man mer till Rögle än vad man känner till Ängelholm. Så Rögle är en viktig reklampelare för Ängelholm som vi ska vara rädda om och uppmuntra. Inte minst nu när det går så bra för Rögle!



Runes konstverk innehåller natur, hav och fria fantasier. Ett skapande med mycket känsla.

Carolina designar Granitpucken



Rune och Inga Brännborn på besök vid en av Carolinas utställningar.

Rune har ett varmt hjärta för Rögle och ishockeyn. I år är första gången ett nytt pris till en duktig Rögle-spelare delas ut. –Det är viktigt att stötta ungdomen. Inom Brännborns har vi haft många duktiga ungdomar från Skälderviken, Ängelholm och nordvästra Skåne som utvecklats och fått sin första yrkeserfarenhet, säger Rune.

–Nu vill vi uppmuntra Rögle och dess ungdomar och delar ut Inga och Rune Brännborns pris till en riktigt duktig spelare. I år gick priset, som består av en Orrefors-statyett, en litografi av Rune samt 25.000 kr till Samuel Jonsson och

det kommer att delas ut i 30 år framåt. Det är Carolina Malmros som gjort designen och sedan arbetat med Rune och Jan. Carolina är ”gammal” Skälderviksbo och har gedigna kunskaper i just design. Hon är också en mycket duktig konstnär.

–Jag målar i olja, i lager och helst på stora dukar. Stilen varierar, jag gillar att utmana och prova något nytt. Färg, enkelhet och vackra former är inspirationen, säger Carolina.

Gå gärna in på Carolinas facebook-sida ”Carolina Malmros Art” där hon visar upp sin produktion.

En berättelse om Valhallskonsortiets mer än 90-åriga historia

Av Lennart Ohlsson

Delägare i Valhallskonsortiet

För en tid sedan fick jag besök av en god vän sedan många år, Lars Sumner, som flyttat tillbaka till Skälderviken och engagerat sig i Byalaget. Han ville höra om jag möjligen är villig att lämna en berättelse om Valhallskonsortiets bakgrund och historia som man skulle kunna införa i Hamnposten. Lars var antagligen medveten om det något frostiga förhållande som varit mellan Byalaget och konsortiet under många år och var nog osäker på om jag var villig att medverka. Byalaget har haft kritiska synpunkter på det mesta som handlat om Valhalls skogen. Alltifrån spåren efter arbetsfordon i skogen till ev. byggplaner. Det kan därför vara på sin plats att här kort kommentera kritiken. Valhalls skogen är en privatägd skog vilket de

flesta antagligen känner till numera. Till ledning för skötseln av skogen har konsortiet anlitat Skogsstyrelsen att upprätta en skogsbruksplan. När det har varit i behov av röjning och avverkning har skogsentreprenör anlitats. I detta avseende skiljer sig inte skötseln av konsortiets skog från andra skogar.

På senare tid har kritik mot byggplanerna varit det stora huvudnumret. Även kommunen har tidigare varit negativ till byggnation i skogen men har nu ändrat sig och påbörjat arbetet med detaljplanen. Att en liten del av skogen mitt emot Errarps skola nu är aktuell för några bostadshus och ev. en förskola är ett marginellt intrång i skogen. Som boende i Skälderviken är jag självfallet intresserad av att detta projekt blir så bra och



Översiktskarta över område utpekad i planansökan (streckad linje).

tilltalande som möjligt. Det finns goda exempel på att ny bebyggelse i ett litet samhälle kan bli lyckat. Victoria Strand på f.d. KVS-området i Vejbystrand är ett bra exempel. Bland oss 70-plussare är det troligen många som vill bo kvar i Skälderviken så länge som möjligt och skulle välkomna ett seniorboende i Valhallsskogen när vi inte längre orkar med våra hus och trädgårdar.



Egendomen Valhalls corp de logi.

Valhallskonsortiet var under flera decennier en dominerande aktör under utvecklingen av Skäldervikens samhälle. När nu Byalaget visat intresse av historiken kring konsortiet betraktar jag gamla dispyter som utagerade och kan mycket väl bidra med en berättelse som i stora drag redogör för konsortiets bakgrund och historia. Mitt eget engagemang i konsortiet sträcker sig ungefär femtio år tillbaka i tiden och det som inte finns i minnet går att hitta i gamla dokument som jag har tillgång till.

Tillbakablick

Egendomen Valhall, ursprungligen en av farmarna under Engeltofta, ägdes vid sekelskiftet 1900 av Max Langenheim. Egendomen hade stora ekonomibyggnader men inget bostadshus. Langenheim lät uppföra den pampiga bostaden som fortfarande finns kvar. Langenheim, som var en högt utbildad man, blev så småningom svensk lantbruksattaché i Berlin och sålde gården 1916 till en dansk godsägare vid namn Aage Brask. I slutet av sommaren 1930

utbröt ett kraftigt åskväder. Blixten slog ner i gårdens stora ekonomibyggnader som brann ner till grunden. Man lyckades rädda boningshuset och det mindre trädgårdshuset. Efter branden ville Brask sälja fastigheten och några trävarufirmor framträdde som spekulanter på Valhalls gods. Dessa var troligtvis i första hand ute efter virket som skogen kunde ge. För att förebygga att skogen avverkades i stor skala blev tio personer från Skälderviken och Ängelholm överens om att försöka köpa samtliga de i godset ingående markområdena och byggnaderna. Detta lyckades till slut och de tio kompanjonerna kunde köpa Valhalls gods för 305 000 kr. Den totala arealen utgjorde 393 hektar. Köpet skedde i september 1930 och lagfart beviljades i januari 1931. Samäget kom att benämnas Valhallskonsortiet.

Konsortiet bedrev sedan gallring och mindre avverkning av skogen i egen regi och timret sågades upp i den egna timmersågen som låg i det område som

senare kom att kallas "Festplatsen". Virket såldes i huvudsak till lantbrukare och privatpersoner i trakten.

Vid behov av större åtgärder bjöds avverkningen ut till försäljning. Redan vid köpet av egendomen fanns en del större områden med avverkningsmoggen skog. Flera intressenter anmälde sig och ville köpa. Efter denna avverkning beslöts att inköpa 50 000 plantor av fur och bok för återplantering.

Det som långt senare gick hårt åt Valhallsskogen och fällde många av de stora barrträden var stormarna 1967 och 1969.

Efter förvärvet delades marken upp och större delen av åkermarken såldes till Andelsföreningen Eget Hem som sedermera ombildades till fristående jordbruksenheter. Corps de logiet med omgivande park och trädgård, som blev avskilt från det övriga genom försäljningen av åkermarken, iständsattes och bortarrenderades som handelsträdgård.

Den del av marken som omfattar Skäldevikens samhälle avskildes och avsatte för tomtförsäljning. För att kunna erbjuda och sälja tomter fick konsortiet bygga ut vägar samt vatten- och avloppsledningar. Vatten togs från Bjäl-

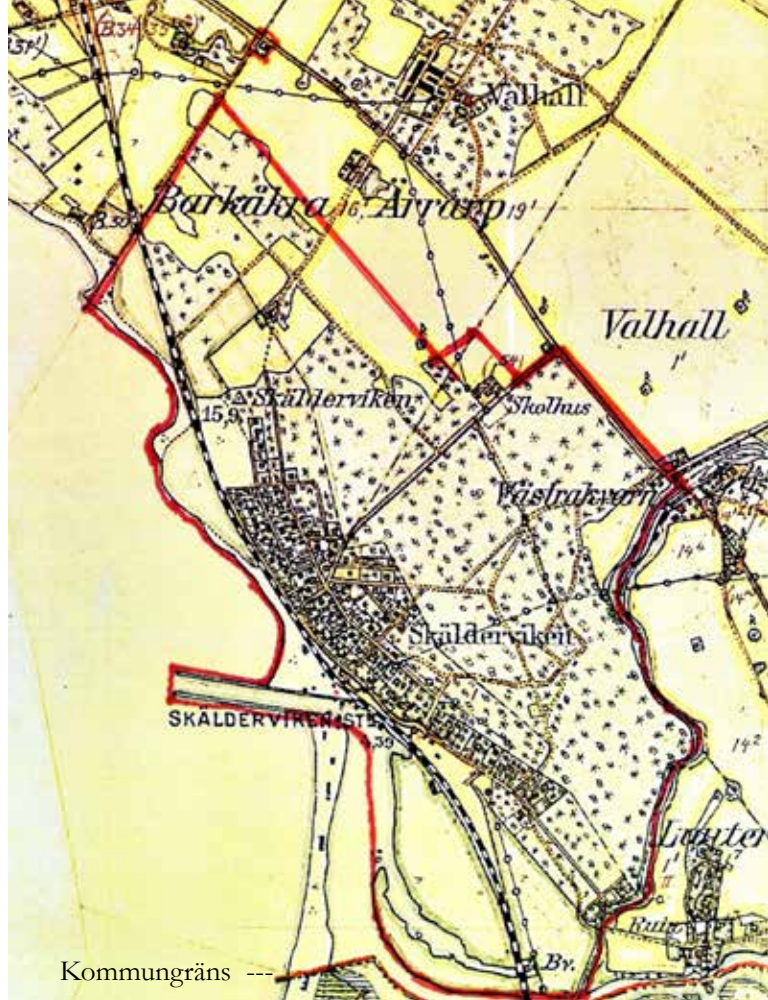
Originalhandlingen från köpet av farmen Valhall m.fl. fastigheter 1930.



Under årens lopp köptes mer mark.



Konsortiets mark-
innehav 1942,
efter försäljning
till Kronan.



leröds källor som ingick i ägandet. En för den tiden normalstor tomt kostade på 1950-talet ca 3 500 kr.

År 1942 begärde Kungl. Flygförvaltningen att få inköpa den utarrenderade fastigheten till blivande militärt flygfält och i mars 1942 tvingades konsortiet att till Kungl. majt och Kronan avhända sig fastigheten. Corps de logiet blev därefter officersmäss. Denna tvångsförsäljning minskade markinnehavet betydligt men var ingenting konsortiet kunde göra något åt.

Några år senare, 1947, fick man dock möjlighet att utöka sitt markinnehav genom köp av fastigheterna Barkåkra 45:1 m.fl., dvs. strandängarna, betesmarken och åkermarken på båda sidor om järnvägen söder om Skepparkroksvägen. Säljare var makarna Nilsson på Övragård. Därefter omfattade konsortiets markinnehav i stort sett all mark längs kusten från Skepparkroken söderut till Rönneå och Rössjöholmsån samt Skaldervikens samhälle och Valhallsskogen.

När det gällde tillsyn och skötsel av gamla hamnen, som också ingick i ägandet, tillsattes bland delägarna en hamnkommité och en hamnkapten. Privata byggnader inom hamnområdet låg på ofri grund och för att stärka innehavet för ägarna upprättades arrendeavtal. Vid årsmötet 1954 beslutades även att avsätta medel till en minnessten över hamnen.

Allteftersom Skälderviken växte behövde samhället köpa in mark för bl.a. bostadsbebyggelse och en ny skola. Vatten- och avloppsledningar samt marken för vägnätet och allmänna platser övertog efterhand också av samhället.

Den person som i äldre tider var mest förknippad med Valhallskonsortiet bland invånarna i Skälderviken var Albert W Andersson. Han var en av de tio ursprungliga ägarna och utsedd till verkställande direktör inom konsortiet. Han bodde dessutom mitt i byn i hörnet Valhallsvägen – Hotellvägen. Huset är sedan länge rivet och på tomten finns numera fyra villor. Albert Andersson var en lågmäld man men med stor auktoritet när det gällde utvecklingen av samhället. Han representerade ju faktiskt dem som ägde viktiga samhällsfunktioner och all obebyggd mark i hela byn med omnejd. Han hade ett i övrigt stort samhällsengagemang och var bl.a. ledamot i municipalfullmäktige, hemvärnsman, brandchef i samhällets frivilliga brandkår och ordförande i Barkåkra Sparbank. Albert Andersson gick ur tiden 1958, 72 år gammal.

Därefter såldes i omgångar mark för villatomter till kommunen och olika byggföretag på båda sidor om Bjärevägen samt ängen som senare blev den nya småbåtshamnen. De större områdena av betes- och jordbruksmark vid Skepparkroken arrenderades ut liksom ängen vid järnvägsbron.

På senare tid har diverse grönområden sålts till kommunen, marken vid Rössjöholmsån, mitt för Västra Kvarn, sålts till ägaren av grannfastigheten och stranden nedanför Lingvallen samt marken vid Skepparkroken sålts till Banverket resp. Peab. Nu återstår i huvudsak enbart Valhallsskogen om ca 30 hektar som konsortiets markinnehav.

Genom arv samt försäljning och köp av ägarandelar ägs idag Valhallskonsortiet av 19 privatpersoner med varierande ägarandel.





En våldsamt brand ödelade ekonomibygnaderna på Valball 1930, vilket ledde till att jordbruket lades ner. Kvar efter branden finns nu endast den forna trädgårdsmästarebostaden.

När farmen Walball anlades 1821 omfattade marken i huvudsak det område som idag utgörs av Skäldervikens samhälle. På generalstabskartan 1860 syns endast några enstaka bostäder längs stranden, norr om pirarna. Ett Wårdsbus, kallat Hoppet, är också markerat i anslutning till hamnen, som anlades på 1850-talet



Valballskonsortiets ägor begränsades i söder av Rössjöholmsån.



Ängelholm. Parti från Åkerupån.



Ett hus med mycket historia

Av Kerstin Paulsson

Med tack till alla som bidragit till artikeln.

1912 byggdes Villa Björkvik och änkan Lina Nilsson flyttade från sin gård i Magnarp in i sitt nya hus. 1915 flyttade också dottern Sigrid Nilsson med sin man sjökaptan Oskar Andersson in på Björkvik. Tre barn växte upp i huset. Lina Nilsson dog 1921 och huset ägdes i fortsättningen av Oskar Andersson.



Lina Nilsson med dotter Sigrid.

På trappan sitter Sigrid med sin sjökaptan Oskar.



Oskar Andersson gick efter olika anställningar över till Rederiaktiebolaget Svenska Lloyd som han blev trogen under alla år. Som kapten tjänstgjorde han på bolagets olika båtar som gick i linjetrafik i transoceanica länder. Under första världskriget klarade sig kapten Andersson helskinnad från men. Det blev mycket värre under andra världskriget. Redan i januari 1940 blev det av honom förda motorfartyget Gothia utan varning torpederat väster om Hebriderna. Vid detta tillfälle blev Andersson svårt skadad men navigerade trots detta den livbåt, som han befann sig på, in till England. Manskpet berömde honom.

Efter några månaders vistelse på sjukhus i England kom han hem. Skadorna visade sig så svåra att han fick sluta sin tjänst. Andersson hade alltid haft verksamhetslust och fick nu ägna all sin tid åt blomsterodling i sin trädgård. Förmodligen var det Andersson som planterade valnötsträden vid ingången till Björkvik. Han blev revisor av municipalsamhällets räkenskaper. Andersson dog 1944.

Änkan Sigrid Andersson bodde kvar men ville sälja Villa Björkvik 1955.

Municipalnämnden blev intresserad och köpet blev definitivt. Köpesumman blev 65.000 kr. Byggnaden kommer att



Posten i Skälderviken fyller 100 år 1985 och föreståndare Kerstin Andersson bjuder på kaffe.

inrymma bl.a. post och sammanträdeslokaler samt bibliotek. Beräknad inflyttning från 1 april 1956.

Posten kom att flytta från Järnvägsstationen och få 82 kvm och expedieringen skedde genom två luckor. Postfack placerades i entren. På nedre botten fanns även en lokal på 38 kvm som kom att tas i anspråk av en damfrisering. På övre plan flyttade biblioteket in och ett sammanträdesrum färdigställdes. Balkongen togs bort och en bred trappa byggdes vid ingången. Den nya municipalbyggnaden beräknades bli självförsörjande genom hyresintäkter.

”Tyrannerna” i Skälderviken (ja, så kallades fullmäktigeledamöterna i folkmun) tycks ha gjort ett lyckokast när de förvärvade Villa Björkvik åt samhället. Arkitekt Assar Björnson ritade den nya interiören.

28 maj 1956 tog municipalfull-

mäktige plats i sin modernt och praktiskt inredda sessionssal i Villa Björkvik. En av punkterna var utyrning av sammanträdesrummet till föreningar och en avgift på 8 kr per gång skulle erläggas.

Det blev kvinnliga chefer på alla avdelningarna: på biblioteket Gertrud Kristi-



Sommarklädda hårfrisörkan Gunilla Dahlström och hennes kollega Lisbeth Oskarsson på Salong Parant.

ansson, på Posten Kerstin Andersson, i damfriseringen Margit Johnson och på distriktssköterskans mottagning Ingerd der Nederlanden.

10 april 1978 flyttade biblioteket till ny lokal på Barrvägen. Lokalen på Björkvik hade inte varit lämplig p.g.a. trappor till övre våningen.



Efter Salong Parant flyttade Salong Unic in, som även hade herrklippning. 1989 planerade kommunstyrelsen försäljning av Villa Björkvik. Posten i Skälderviken skulle läggas

ner och den 1 februari 1991 stängde man. Det blev många protester från byborna. Till slut blev det en överenskommelse mellan Postverket och butiken Matöppet, som skulle tillhandahålla viss postservice.

Distriktssköterskemottagningen flyttade till nya lokaler på Valhallsvägen och slapp även den trappor.

På övervåningen hade Iris Kronbeck "Atelje Björkvik" med flera utställningar under 80-talet.



Villa Björkvik såldes till Legalett Syd AB med firmatecknare Stefan Ståhl.

Tanken var att villan skulle förvandlas till ett bostadshus men Håkan Axelsson, som drev restaurangen vid Furutorps golfbana ville hyra och öppna restaurang i postlokalen. Så fort ombyggnaden blivit klar ville Axelsson sätta igång verksamheten. Namnet på den nya krogen blev Ostello. Inomhus fick restaurangen 28 sittplatser men sommartid blev det också servering i trädgården. I huvudsak skulle Axelsson servera pizza men också à la carte-servering. Postens gamla bankvalv tänkte han förvandla till vinkällare, där gästerna själva skulle kunna välja vin till maten.

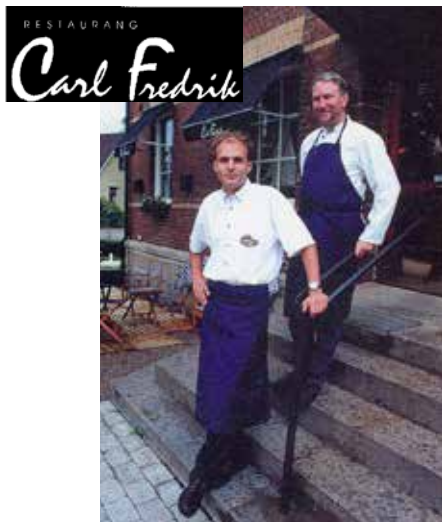


Håkan och Malou i den nyrenoverade restaurangen Ostello.

Efter några år övertog Marie-Louise och Kjell restaurang Ostello och drev den fram till slutet av december 1997.

Huset såldes ännu en gång och nu till Per-Axel Bengtsson.

1 januari 1998 fick Fredrik Rosenqvist och Mikael Green nycklarna till restaurangen och stängde genast för renovering. Till påsk 1998 öppnades restaurangen med namnet Carl Fredrik. Det var då inte längre en pizzeria utan en à la carte-restaurang. Efter elva år slutade Mikael och Fredrik köpte ut honom. Fredrik har sedan dess drivit restaurangen själv med olika anställda. Han har inrett ett rum intill matsalen med soffor och bord där gäster kan njuta av kaffe med avec efter maten. I detta rum hade Pelle Johansson sitt Galleri Björkvik med fotokonst en period.



På övervåningen har försäkringsbolaget "Vågen" funnits i 23 år.

Numera är övervåningen renoverad till en stor lägenhet av de nya ägarna Fredrik och Kristoffer Liljevall, som köpte huset hösten 2007. Även utvändigt har det ändrats med balkong som i forna tider.



Vem som byggde Björkvik vet vi inte. Men stil och utförande liknar två samtida villor i Skälderviken, Daniel på Centralvägen 11 och Björka på Vinkelvägen 10. Dessa två är uppförda av en byggmästare Nilsson.

(x)site är tillbaka på Sven Jons udde



Årets konstnär som tilldelats Sven Jons udde heter Amanuelabiy Abraham Gemedo. Han är född i Etiopien och började sina konstnärsstudier på Addis Ababa University. 2007 kom han till Stockholm på ett stipendium och har bland annat en Master of Fine Art från Göteborgs universitet, med inriktning Public space.

För tredje gången kommer Sven Jons udde att stå som värd för en (x)site-installation.

Projektet bygger på ett samarbete mellan regionerna längs Västkusten och kustkommunerna i Halland samt Höganäs och Ängelholms kommuner.

Bakom (x)site står också Kulturrådet som delfinansier.

Namnet till trots är (x)site alltså ett svenskt s.k. Land Art-projekt. Idén är att skapa temporär eller förgänglig konst med platsspecifik anknytning.



Susanna Hesselberg, konstnär och fotograf, Rita Winde, konstnär, årets (x)site-konstnär och Nina Wenedikter, kommunens konstutvecklare.

Den 22 juni på
eftermiddagen
kommer Amanuel
att vara på plats
och konstverket
blir invigt.

2018
Oceanic pigeon tower
Av Roger Rigorth

2019
The Wave
Av Franziska Agrawal





I området mellan Lägervägens slut och Lingvallen har kommunens parkförvaltning gjort en del röjningsarbete. Det görs också en inventering av växtligheten. Om detta kommer parkingenjör Annica Jörgensen att skriva i nästa nummer av Hamnposten

Rättelse: I förra numret råkade en punkt hamna fel på sidan 16. Gudrun arbetade bara ett år i Berlin, 1922.

Som medlem i Byalaget har du rabatt hos:

Vejby Trä & Bygg 20 % på trävaror 10% på butiksvoror

Färghuset i Ängelholm/Colorama

20% rabatt på lagerförd färg. (Obs! EJ Farrow&Ball)

20% på lagertapeter.

10% på möbler och inredning!

Fluggers färg 20 % på färg 10% på övrigt

Nordsjö Idé & Design 20 % på färg 10% på övrigt

Butikerna har en aktuell förteckning på byalagets medlemmar!

ICA
nära

Källan[★]



**Öppet för er
8-20
Välkomna till oss på Ica Källan**

Skeldervikens Byalag
Bankgiro 5699-9717
Swish 123 374 88 86
www.skelderviken.se

Medl.avg.
75 kr/år/fam.



Swish



Skeldervikens
Byalag



skeldervikens
_byalag

Ordförande	Toiny Böös	070 444 57 17
Vice ordförande	Jonna Karlsson	070 300 05 20
Sekreterare	Karin Dacke Thall	073 390 67 61
Kassör	Torgny Bergström	073 412 00 88
Aktivitetsgruppen	Jonna Karlsson	070 300 05 20
	Karin Dacke Thall	073 390 67 61
Brygggruppen	Christian Carlsson	073 633 42 10
	Morgan Belletti Bengtsson	070 794 44 59
Gravysamordnare	Bengt-Thomas Strandqvist	070 671 63 69
Byastugegrupp	Inga-Lill Charlesson *	070 256 38 42
	Arly Charlesson *	076 107 19 90
Granssamverkan	Mats Holm	070 942 14 30
	Anders Rehn *	076 890 68 51
Historiegruppen	Kerstin Paulsson	070 302 08 39
	Torgny Bergström	073 412 00 88
Pomonagruppen	Tore Bernstrup	076 816 97 36
	Arne Persson	073 097 98 15
Redaktionsgrupp	Torgny Bergström	073 412 00 88
	Lars Sumner	070 624 44 63
Trafik- o Miljögruppen	Carin Olsson	072 392 60 10
	Boel Areskoug Bengtsson *	070 666 19 58

* Adjungerade i styrelsen fram till årsmötet.

• Affischer • Broschyrer • Kataloger • Visitkort • Produktblad • Menyner • Prislister • Foldrar • Skyltar

Snabbt, ekonomiskt, enkelt och proffsigt

Vi erbjuder företag och privatpersoner digitaltrycktjänster av absolut toppkvalitet. Digitaltryck är det optimala alternativet för såväl små- som mellanstora tryckserier där tidsaspekten och ekonomin står i fokus, utan att man för den sakens skull ger avkall på kvaliteten. Digitaltryck medger också stora möjligheter att på ett enkelt sätt personifiera olika trycksaker.

Flera av våra kunder har upptäckt och insett fördelen med att digitaltrycka hela eller delar av deras marknadsföringsmaterial hos oss. Vi har också ett stort sortiment exponeringsmaterial t ex olika varianter av roll-ups, bildväggar, skyltar, pelare, diskar, broschyrställ m.m.

– Prova oss och prova på digitaltryckets möjligheter, vi lovar att du kommer att bli positivt överraskad.



Tryckservice AB

Metallgatan 21 C, 262 72 Ängelholm Tel. +46 (0)431-834 40 Fax +46 (0)431-834 50

www.tryckservice.nu